

# ПОЗВОНИ МНЕ, ПОЗВОНИ!

Из кинофильма «Карнавал»

Слова Р. Рождественского

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

С движением

нар

*p*

The musical score is written for piano in 4/4 time. It consists of five systems of music. The first system begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody starts with a piano (*p*) dynamic and includes accents (^) over several notes. The second system continues the melody, with a change in time signature to 2/4 and back to 4/4. The third system features a steady eighth-note accompaniment in both hands, with chords Gm and Cm indicated. The fourth system continues this accompaniment, with a chord of F indicated. The fifth system includes a section with a 2/4 time signature and a repeat sign, followed by a section with a 4/4 time signature and a dynamic of mezzo-forte (*mf*). Chords B and D are indicated in the bass line of this section. The score concludes with a final melodic phrase in 4/4 time.

Cm F7

B D D

*p*  
По - зво-ни мне, по - зво-  
D

-ни!  
По - зво-ни мне ра - ди Бо - га!  
*p*  
Gm Cm

Музыкальный фрагмент 1. Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Подпись: Че-рез вре-мя про-тя - ни го-лос ти-хий и глу-

Музыкальный фрагмент 2. Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Подпись: - бо - кий. Зве-зды та-ют над Мо-сквой.

Музыкальный фрагмент 3. Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Подпись: Мо-жет, я за-бы-ла гор - дость? Как хо-чу я слы-шать

Музыкальный фрагмент 4. Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Подпись: го-лос, как хо-чу я слы-шать го-лос, дол-го-ждан-ный го-лос

*p*

твой! По-зво-ни мне, по - зво - ни!

*D* *sus* *D* *Gm* *Dm*

*f*

Е-сли я в тво-ей судь-

*Gm* *Em*<sup>-5</sup> *F#*

- бе ни - че-го те-перь не зна - чу,

*Hm* *Em*

я за-бу - ду о те - бе, я смо-гу, я не за -

*A*

- пла - чу! Э - ту боль пе - ре - тер - пя,

D F#7 F#7 Hm

я ды - шать не пе - ре - ста - ну, - всё рав - но сча - стли - вой

Em Em A9

ста - ну, всё рав - носча - стли - вой ста - ну, да - же е - сли без те -

D+7 F#-9 G C#7



-бя!

*ff*

F#sus F# Hsus Hm Hm

3

V

V

V

Esus Em Esus Em A

V

V

V

Dsus D F#

V

V

V

*p*

⊕

Э - ту боль пе - ре - тер - // По - зво - ни мне, по - зво - ни!

*mp*

F# Hm F#m

V

V

V

Позвони мне, позвони!  
 Позвони мне ради Бога!  
 Через время протяни  
 Голос тихий и глубокий.  
 Звезды тают над Москвой.  
 Может, я забыла гордость?  
 Как хочу я слышать голос,  
 Как хочу я слышать голос,  
 Долгожданный голос твой!  
 Позвони мне, позвони!

Без тебя проходят дни.  
 Что со мною, я не знаю.  
 Умоляю, позвони!  
 Позвони мне, заклинаю!  
 Дотянись издалека!  
 Пусть над этой звездной бездной  
 Вдруг раздастся гром небесный,  
 Вдруг раздастся гром небесный  
 Телефонного звонка.  
 Позвони мне, позвони!

Если я в твоей судьбе  
 Ничего теперь не значу,  
 Я забуду о тебе,  
 Я смогу, я не заплачу!  
 Эту боль перетерпя,  
 Я дышать не перестану, —  
 Всё равно счастливой стану,  
 Всё равно счастливой стану,  
 Даже если без тебя!

} 2 раза

Позвони мне, позвони!